

この「図書館だより」は、穴道高校ホームページでもご覧いただけます。

日本歴史文学館（全35巻）

を寄贈いただきました！

秋・冬の夜長、長編の歴史小説を読みたい方はぜひご利用ください。

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| 1 『天の川の太陽』 黒岩重吾/著 | 19 『孤愁の岸・華の碑文』 杉本苑子/著 |
| 2 『むかし・あけぼの 小説枕草子』 田辺聖子/著 | 20・21 『田沼意次』 村上元三/著 |
| 3 『祇園女御』 瀬戸内晴美/著 | 22・23 『四千万歩の男 蝦夷篇』
井上ひさし/著 |
| 4 『鎮西八郎為朝・雑賀六字の城』 津本陽/著 | 24・25 『天保図録』 松本清張/著 |
| 5 『親鸞』 吉川英治/著 | 26 『花の生涯』 舟橋聖一/著 |
| 6 『北条政子・炎環』 永井路子/著 | 27 『逃げ水』 子母沢寛/著 |
| 7 『室町抄・覇権への道』 南條範夫/著 | 28 『天璋院篤姫』 宮尾登美子/著 |
| 8 『風林火山・淀どの日記・後白河院』 井上靖/著 | 29 『和宮様御留・華岡青洲の妻』
有吉佐和子/著 |
| 9 『天と地と』 海音寺潮五郎/著 | 30 『戊辰落日・魄・苔・妍』 網淵謙錠/著 |
| 10 『武田勝頼』 新田次郎/著 | 31 『人斬り半次郎』 池波正太郎/著 |
| 11・12 『織田信長』 山岡荘八/著 | 32 『雄気堂々』 城山三郎/著 |
| 13 『播磨灘物語』 司馬遼太郎/著 | 33 『海の史劇・ポーツマスの旗』 吉村昭/著 |
| 14 『湖笛』 水上勉/著 | 34 『遠き落日・長崎ロシア遊女館』 渡辺淳一/著 |
| 15 『密謀・市塵』 藤沢周平/著 | 別巻『四千万歩の男 伊豆篇』 井上ひさし/著 |
| 16 『相楽総三とその同志・相馬大作と津軽頼母』 長谷川伸/著 | |
| 17 『樅ノ木は残った』 山本周五郎/著 | |
| 18 『赤穂浪士』 大佛次郎/著 | |

穴道高校図書館は地域の方もご利用になれます

12～1月の地域開放日

利用できない日

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11

利用時間：午前10時～午後4時
事務室前の返却ポストは、
平日の朝7時半～夕方7時まで

利用できる方

穴道町内在住の18歳以上の方
(登録時に住所等確認できるものがが必要です。)

利用できる日時

月曜～金曜 午前10時～午後4時

休校日や、学校行事・授業等により
利用できない場合もあります。

貸出 一人5冊まで2週間 借りられます。

お問い合わせは

穴道高校 (TEL. 0852-66-7577)
図書館 渡部まで

新着図書案内



歴史

○たたら 鉄の国出雲の実像

島根県立古代歴史博物館企画展

○漫画版 日本の歴史(全15巻) (角川)

歴史の流れがよくわかる学習マンガ。

○一冊でわかるアメリカ史 (河出書房新社)

国の誕生から現在まで、ざっくり流れがつかめる。

生き方・考え方

○くまのプーさん 心にハチミツを

超訳『老子』『莊子』 (講談社)

名作児童文学『くまのプーさん』には、『老子』『莊子』のタオイズムに通じる、素朴で自然のままに生きるヒントがあります。

○「日本人」力 九つの型

齋藤 孝/著(筑摩書房)

吉田松陰、福沢諭吉、夏目漱石、司馬遼太郎、与謝野晶子、嘉納治五郎など、近代日本の九人の生き方から「日本人力」を学ぶ。

○思考法図鑑 ひらめきを生む問題解決・アイデア

発想のアプローチ60 (翔泳社)



社会問題

○こども六法 (弘文堂)

子どもに関係する法律の条文をわかりやすく図解。

○はじめよう! SOGI ハラのない学校・職場

づくり 性の多様性に関するいじめ・ハラスメントをなくすために (大月書店)

○ケーキの切れない非行少年たち

宮口幸治/著(新潮社)

認知力が弱く、「ケーキを等分に切る」ことすらできない人々が人口の10数%いると予想される。彼らが学校・社会生活で困らないようにするには。

○いじめを生む教室 子どもを守るために

知っておきたいデータと知識 (PHP 研究所)

具体的データをもとに、本当に必要な対策を議論。

○「死ぬんじゃねーぞ!!」いじめられている君は

ゼツタイ悪くない 中川翔子/著(文藝春秋)

いじめによる不登校を経験した芸能人・中川翔子さんが、いじめで傷つき悩む若者に贈る励ましのメッセージ。

実用・趣味

○くらしの豆知識 2020 年版 (国民生活センター)

特集①消費生活ナビ ②災害に備える

○型紙いらずのまっすぐ縫い

いちばんやさしい洋服づくりの教科書

○徹底図解クラシック音楽の世界

○マンガでわかるジャズ

○バレーボール基本テク&練習法

○観戦&プレーで役に立つ!ラグビーのルール

環境問題・農業

○みんなが知りたい!「地球のしくみ」と「環境問題」

○「脱使い捨て」でいこう!

世界で、日本で、始まっている社会のしくみづくり

○野生動物被害から考える環境破壊

『生ごみをあさるカラス』

『植物を食べつくすシカ』

『人里に現れるクマ』



○このゴミは収集できません 滝沢秀一/著

○ゴミ清掃員の日常 滝沢秀一/著

芸人かつ清掃員の著者が日本のゴミ事情を語る。

○図解知識ゼロからの現代農業入門

小説・エッセイ

○三島由紀夫が復活する 小室直樹/著

作品によって、また自決によって、人間としてのあり方を問い続けた三島由紀夫の実像を探る。

○祝祭と予感 恩田 陸/著(幻冬舎)

ピアノコンクールに懸ける人々を描いた『蜜蜂と遠雷』の登場人物たちのエピソード。

○ライオンのおやつ 小川 糸/著(ポプラ社)

余命を告げられた主人公は、島のホスピスに移り住む。ささやかな日々を大切にしたいくなる物語。

○誘拐遊戯 知念実希人/著(実業之日本社)

女子高生を誘拐した「ゲームマスター」を、元刑事が追う! サスペンス&ミステリー。

○ツナグ 想い人の心得 辻村深月/著(新潮社)

死者との再会を仲立ちする使者「ツナグ」。その役割を継承した主人公の7年後の物語。

○緋色のマドンナ 陶芸家・神山清子物語

那須田 淳/著(ポプラ社)

NHK朝ドラの主人公である女性陶芸家・神山清子さんの生涯を描いた小説。